

Questions sur le Texte 15

- (1) [A partir de ce que j'ai expliqué en classe sur la base du Rouleau Temporel, du cours 0 La Philosophie (notamment le §2.3) et des pages d'Intro à *La République* de Platon]. Dans quel contexte *historique* et *culturel* se situe-t-il ce texte ? Décris la situation de l'Athènes démocratique à l'époque du procès à Socrate.
- (2) Qu'est-ce que l' « Époque de la Sagesse ». Quand se termine-t-elle cette époque ? Qui sont les 7 sages ? (fais-en la liste)
- (3) Qu'est-ce que le sanctuaire de Delphes ?
- (4) Qui était Solon (2 choses à la fois) ? Qu'a-t-il donné aux athéniens ? Qu'a-t-il gravé sur le Temple d'Apollon à Delphes ?
- (5) Qui est Socrate ? (traits biographiques)
- (6) Qu'est-ce que l' « Apologie de Socrate » ? Ce n'est qu'un écrit de Platon ?
- (7) Qui est Aristophane ? Qu'est-ce qu'il a écrit pour se moquer de Socrate ? Quand ?
- (8) Qui est Mélitus ? Comment s'appelle-t-il l'autre accusateur ?
- (9) Quel est le chef d'accusation ?
- (10) A ton avis, pourquoi accuse-t-on quelqu'un d'une « curiosité criminelle » ? Qu'est-ce qu'il y a de « criminel » dans une curiosité comme celle de Socrate ?
- (11) Qui est le « témoin » choisi par Socrate à la défense de son innocence ?
- (12) Qui est le premier porte-parole de cet incroyable « témoin » ?
- (13) Pourquoi le choix de ce témoin et de son porte-parole représente-t-il le passage de l' « époque de la Sagesse (*sophie*) » à celle de la Philo-sophie (amour de la Sagesse) ?
- (14) Fait un abrégé de ce que Socrate raconte sur l'origine des calomnies qui se sont déchaînées contre lui (« c'est uniquement pour vous faire voir d'où viennent les bruits qu'on a fait courir contre moi »)
- (15) Les lignes qui vont de « Quand je sus la réponse de l'oracle... » à « ... celui-ci est plus sage que moi » sont *révolutionnaires*. Pourquoi ?
- (16) Qu'est-ce qu'il décide de faire Socrate après avoir entendu la réponse de l'Oracle ?
- (17) Que fait-il pour atteindre son but ?
- (18) Pourquoi ce qu'il fait porte en soi les traits fondamentaux de la Philosophie tels que je les décris dans *La Philosophie* §2.3 ; §3.1-§3.2
- (19) Qu'est-ce que la « sagesse humaine » dont parle Socrate ? Explique-le en te servant des lignes qui vont de « Quand je l'eus quitté, je raisonnai ainsi en moi-même... » à « ... je ne sais point ».
- (20) Quelle est la mission que se donne Socrate à la suite de ses enquêtes ?
- (21) Pourquoi Socrate est un nouveau genre d'oracle ?
- (22) En quel sens la philosophie est-elle une nouvelle forme de « sagesse oraculaire » ?